

Recenzja

XVII Spektrum. Almanach 50 lat Unii Polskich Pisarzy Lekarzy

17th Spectrum. Almanac

50 years of the Union of Polish Physician Writers

Unia Polskich Pisarzy Lekarzy, Warszawa 2017, s. 211, ilustr. ISBN 978-83-942437-2-2

Jednym z ważniejszych wydarzeń obchodów 50-lecia Unii jest wydanie albumu (*XVII Spektrum. Almanach Unii Polskich Pisarzy-Lekarzy*). Jego lektura sprawiła mi wiele satysfakcji jako współzałożycielowi i czynnemu członkowi Unii przez jej pięćdziesięciolecie. Album składa się z dwu części.

Pierwsza, mniejsza (ok. 30 stron), autorstwa prof. Waldemara Hładkiego, obecnego prezesa Unii, dotyczy działalności stowarzyszenia. Kolejne strony przedstawiają: skład Komitetów Organizacyjnego i Honorowego obchodów, słowo wstępne, dzieje i osiągnięcia władz, listę kongresów poprzednich kadencji (9), członków honorowych (11), medal im. Jana z Ludziska i jego laureatów (8), spis biesiad literackich (17), almanachów (16), kronikę, bibliotekę, zeszyty literackie (36), *Skarbczyki* (3), konkursy, koncerty i spotkania poetyckie oraz Światową Unię Pisarzy Lekarzy i jej kongresy, w których uczestniczyli Polacy (20). Na końcu tej części znajdujemy liczne, głównie barwne, fotografie.

Druga, znacznie większa część (ok. 170 stron) zawiera ok. 200 utworów 50 członków Unii. Bardzo wyraźnie przeważają liczebnie

utwory poetyckie nad pisanymi prozą. Niektórzy autorzy zamieścili równocześnie utwory poetyckie i prozą. W grupie poezji znacznie większy jest udział panów nad paniami, a w grupie prozy przeważają nieznacznie mężczyźni. Znaczna liczba utworów (zwłaszcza poetyckich), różnorodność ich tematyki i form nie umożliwiają dokładnej ich charakterystyki.

Redaktorami albumu są: Maria Żywicka-Luckner i Waldemar Hładki. Skład i opracowanie graficzne wykonała Elżbieta Zawadzka. W wydaniu albumu uczestniczy m.in. Naczelną Izba Lekarska, Izby Lekarskie w Warszawie i Krakowie oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, które objęło dzieło swym patronatem honorowym.

Bardzo korzystna jest szata edytorska. Kredowy papier, zróżnicowana krojem i wymiarami czcionka i piękna, twarda okładka almanachu chroniąca jego zawartość.

Album polecam gorąco wszystkim zainteresowanym działalnością lekarzy na polu literatury. Dzieło ukazuje ich możliwości poza rutynowym wypełnianiem często przesadnej dokumentacji, wystawianiem skierowań, recept, zaświadczeń i zwolnień chorobowych.

Henryk Gaertner